

演奏会便り No.1



第 44 回岡山フルートの会演奏会
～日本フルートフェスティバル in 岡山～
日時：2023 年 3 月 19 日（日）14：00 開演
場所：岡山市立市民文化ホール

過ごしやすい季節になりました！皆様いかがお過ごしでしょうか。

第 44 回岡山フルートの会演奏会～日本フルートフェスティバル in 岡山～のご案内です。

前回は無観客で「ほほえみコンサート」を開催しましたが、今回は万全のコロナ感染症対策を講じて有観客で開催することにいたしました。

皆様とまた一緒にステージで演奏できることを楽しみにしております。多くのご参加をお待ちしております♪

プログラム

《岡山学生フルートコンクール優勝者》

小学生の部：野崎 凜音	お母さん聞いてちょうだい「きらきら星変奏曲」より	作曲／W.A.モーツァルト
中学生の部：入海 湖々	ファンタジーOp.79	作曲／フォーレ
高校生の部：片桐紗里	「魔弾の射手」による幻想曲	作曲／タファネル

《ルミエール》 指揮：立石 和美

- ・わらべうたファンタジー「ほたる」 作曲／七瀬あゆこ
- ・月明りを照らす 3 つの風景 作曲／高橋宏樹

☆ルミエールは大学生以上の会員が出演できるステージです。

《セレーナ》 指揮：安達 雅彦

- ・弦楽四重奏曲 Op.96「アメリカ」第 1 楽章 作曲／ヴォルザーク 編曲／伊豆丸眞美
- ・12 人のフルーティストのための 5 つのエチュードより 作曲／グリム

☆セレーナはフルートの専門家を中心としたアンサンブルです。

《アヴァンテ》

- ・フルートオーケストラによる「ミサ曲口短調(BWV232)第 1 曲目キリエ」 / J.S. バッハ

	編曲／諸田大輔	指揮：諸田大輔	約10分
・アニメソングメドレー～世代を超えて～	編曲／伊豆丸眞美	指揮：柴田 勲	約10分
・アンコール			

☆アヴァンテは会員どなたでも出演できるステージです。原則としてルミエールとセレーナのメンバーも出演します。アヴァンテのみの出演も可能です。

チケット料金と出演者ノルマ【チケット料金：1,000 円 前売り料金：800 円】

[アヴァンテ]のみに参加：9 枚×800 円＝7,200 円

[アヴァンテ]と[セレーナ], もしくは[ルミエール]に参加：13 枚×800 円＝10,400 円

- ・家族割引あり(該当される方は会計にお尋ねください)。
- ・県外会員はノルマなし

※練習会場で、チケットを封筒に入れてお渡ししますので、その封筒にそれぞれのノルマ代金を入れて会計係にお支払いください。早めのお支払いをお願いします。(締切：2 月末)

澤根薫さん(090-4109-4592)

練習日程・会場

《アヴァンテ》 12/18(日)ソバラ屋, 1/15(日)～9回 10:00～12:00

《ルミエール》 12/18(日)ソバラ屋, 1/15(日)～9回 12:30～14:00

《セレーナ》 12/20(火), 1/10(火)～計 11 回 長谷川楽器、ソバラ屋 19:30～21:00

※ 練習には譜面台と筆記用具を各自ご持参ください。

長谷川楽器:岡山市北区表町2-6-57(新店舗) ソバラ屋:岡山市北区表町3-5-17

駐車場はありません。最寄りの有料駐車場をご利用ください。

参加申し込み 締切:11月25日(金)

下記 URL または QR コードから「第 44 回岡山フルートの会演奏会参加申し込み」フォームでお申し込みください。

楽譜準備の都合上、参加予定の方は必ずお申し込みをお願いいたします。

今回もハガキによる申し込みは行いませんので、インターネットをご利用でない方は、実行委員長へ直接ご連絡ください。(野崎:090-1015-3968)

申し込み QR コード



参加申し込み URL: shorturl.at/ELRX2

演奏会前日リハーサル 3月18日(土)岡山市立市民文化ホール

13:00～14:30 コンクール優勝者(高校生→中学生→小学生)

14:45～15:15 アンコール

15:20～16:50 アヴァンテ

17:00～18:00 ルミエール

18:15～20:00 セレーナ

※11月1日時点の予定です。変更などの場合は「演奏会便り」などでお知らせします。

第44回演奏会実行委員募集中！

演奏会実行委員としてご協力いただける方を募集しております。出演される方はもちろん、出演されない方も演奏会当日のお手伝いなどお願いします。ご協力いただける方は実行委員長(野崎)までご連絡をお願いいたします。

実行委員長	野崎 megumi.no742304@gmail.com	打ち上げ	西原・野崎
副実行委員長	西原・三尾	受付	
会計	澤根薫	控室監督 (各楽屋)	
監査	高木、小川	弁当	三尾 他 2 名
コロナ対策			
印刷	立石	ステージ セッティング	男性全員 他 3 名程度
広告交渉	井本・野崎	広報:内部	堺
ライブラリー	(アヴァンテ)高木 (セレーナ)安達 (ルミエール)1 名	広報:外部	澤根育・西原