



岡山フルートの会 会報



2022 年 4 月号 第 278 号

HP <http://www.okayama-flute.net/> E-mail okayama-flute@mail.goo.ne.jp

寒さが和らぎ春らしい日が続くと、心も晴れやかになりますね。これからの季節は、色とりどりの花と柔らかな陽射しを楽しみたいです。

＃岡山フルートの会総会とスペシャルトーク【重要】

岡山フルートの会の 2022 年度の総会が、以下のように開催されます。2021 年度の会計決算や 2022 年度予算と活動計画等を協議します。

総会終了後には、2022 年度からの新規事業であるスペシャルトークがあります。今回の講師は、柴田勲さんです。会員の皆さまには、ぜひともご出席ください。

なお、出欠のハガキを同封しておりますので、必要事項に記入いただき、4 月 28 日(木)までにご返送ください。

岡山フルートの会 2022 年度総会

日時:5 月 15 日(日)13:30～15:00(予定)

岡山フルートの会スペシャルトーク Vol.1 ～柴田勲のなんでも囃んでもトーク～

日時:5 月 15 日(日)15:15～16:15(予定)

場所:岡山市立操山公民館(第 1・第 2 講座室) 岡山市中区国富 3 丁目 9-12

電話:086-271-5030

＃星っさんコーナー(その 178)

「戦争反対」

名誉会長 星島明郎

このところ私の心を激しく動かし続けている最大の関心事はロシアとウクライナの戦争です。これ以上続くと、想像もつかない世界大戦になりかねません。核戦争の可能性まで心をよぎります。私の「星っさんコーナー」でも何度か戦争の恐ろしさ醜さ悲惨さを書いてきましたが、1 日も早く止めてほしいと願い続けて既に一カ月も経過しました。戦争は起こした方も起こされた方も鬼畜になり、道理も何もなく、何でもありになると書いたことがあります。とにかく二十一世紀には戦争はしてはならない。戦争は起こしてはならない。起こすきっかけも作ってはならないとも書きました。戦後 70 年、日本が第 2 次世界大戦を起こした私の少年時代のことは、2020 年の「星っさんコーナー(その 161)や(その 166)」でもいろいろと書かせて頂きましたが、今のロシア軍の行動は当時の日本軍の様子(大本営発表等々)と重なって見えてきます。まさに「歴史は繰り返す」だと実感しています。(思い出したくもない)今日はこれくらいにしておきます。

さて話題を変えますが、フルート奏者のデニス・ブリアコフさんをご存知でしょう。日本フルートコンベンションで何度も来日され、高松や岡山でも演奏された事があるのでご存知の方も多いことでしょう。10 年ほど前、特別会員の田中修一さんのお誘いでアルタス・フルート工場のある長野県の安曇野へ行きましたが、そこで岡山フルートの会の熊瀬さん・市瀬さん・藤澤さんなどと夕食を共にし、親しくお話しさせて頂きました。ブリアコフさんはとても友好的な態度で接して下さったのを懐かしく思い出します。実は彼はウクライナのクリミア生まれでロシアのモスクワ音楽院を卒業しています。ロシア国内でのソロ活動は勿論ヨーロッパの多くのオーケストラの首席フルート奏者を務めた後、現在はアメリカ・ロサンジェルス・フィルハーモニックの首席フルート奏者を務めています。ウクライナとロシアには友人・知人も多くいることと思いますが、随分と複雑なお気持ちではなかろうかと案じられます。芸術に国境なし。存分にご活躍してほしいと願うばかりです。

#「第43回岡山フルートの会演奏会 日本フルートフェスティヴァルin岡山〜ほほえみコンサート〜」の報告
実行委員長 西原明弘

あたりまえに音楽できることがあたりまえだと思っていたのに。それがあたりまえではなかったと気付かせてくれたコロナ。でも、そんないまだからこそ、マイナスをプラスに変えることができる。演奏レベルや思いはそれぞれ異なり、練習も十分ではないけれど。私たちの音は、けっしてコロナに負けない。そんな心を響かせたい。

このような思いで、2022年3月14日(日)、岡山市立市民文化ホールで「ほほえみコンサート」第43回岡山フルートの会演奏会代替演奏会が無観客で開催されました。一日限りのいきなり本番の演奏会でしたが、フルートの音でつながれる幸せを感じて、楽しい時間を共有することができました。

第24回岡山学生フルートコンクール優勝招待演奏者のみなさま、アヴァンテでご参加いただいた会員のみなさま、とりわけ岡山県外から参加して下さった4名のみなさま、そしてピアノとドラムで共演して下さったみなさま、実行委員としてご尽力いただいたみなさま。すべてのみなさまに深く感謝いたします。ありがとうございました。

なお、演奏動画は、公開期間を設定してアクセス制限付きでYouTubeにアップロードする予定です。詳細は、別途お知らせいたします。

#日本フルート協会のオンラインアンサンブルコンテスト

日本フルート協会が、オンラインによるアンサンブルコンテストを実施します。詳細は、同封のチラシをご覧ください。

#演奏会情報

♪フルートオーケストラ“セレーナ”コンサートVol.17【岡山フルートの会主催】

日時:6月5日(日)14時開演(13時30分開場)

会場:岡山シンフォニーホール「スタジオ1」

入場料:前売/1,500円 当日/2,000円

曲目:W.A. モーツァルト(編/播博)/ディヴェルティメントK.136, 古関裕而/オリンピック・マーチ, 星出尚志(編)/四季の詩情, グノー/プティ・シンフォニー

問合せ:090-8993-8543(安達さん)

♪フルート・ソロイスト OKAYAMA デビューコンサート【岡山フルートの会後援】

日時:5月5日(木・祝)14:00開演(13:00開場)

会場:ルネスホール(おかやま旧日銀ホール)

入場料:前売/一般2,000円 学生1,000円 ルネスメイト/1,800円 当日/500円アップ

出演:(F1)柴田 勲, 柴田真梨子, 菅原英里子, 野崎めぐみ, 三尾奈緒子, 岡城絵梨菜, (ダンス)平井優子

曲目:クラーウ/トリオOp.13-2, 吉松 隆/フルートカルテット「さえずり鳥ブログ」, バーバー/弦楽のためのアダージョ 他

問合せ:090-2670-2229(柴田さん)

♪フルートのタベ〜そよ風の贈り物〜【岡山フルートの会後援】

日時:7月8日(金)19時開演(18時開場)

会場:岡山シンフォニーホール「イベントホール」

入場料:前売/一般2,000円 学生1,000円 当日/500円アップ

出演:(F1)柴田真梨子, 野崎めぐみ, 三尾奈緒子, 黒田由樹, (Pf)黒田亜樹

曲目:三浦真理/フェンタスティック・モネ, 八木澤教司/チョコふえすっ!, 黒田由樹&黒田亜樹アルバム「Super Gershwin」よりI got rhythm 他

問合せ:090-1015-3968(野崎さん)

♪ヴァリアスコンサート Vol.8in ルネス

日時:6月19日(日)14時開演(13時開場)

会場:ルネスホール(おかやま旧日銀ホール)

入場料:前売/一般2,000円 学生1,000円 ルネスメイト/1,900円 当日/500円アップ

出演:(F1)野崎めぐみ, (Pf)三好昌恵

曲目:ベーム/グランド・ポロネーズ, W.A. モーツァルト/フルートとクラヴィーアのためのソナタ K.301 他

問合せ:090-1015-3968(野崎さん)

♪ふるーと&ぴあのサマーコンサート in 矢掛

日時:7月3日(日)14時開演(13時開場)

会場:やかげ町家交流館内「谷山サロン」(小田郡矢掛町矢掛2639)

入場料:500円

出演:(F1)野崎めぐみ, (Pf)谷 似知子

曲目:村松崇継/EARTH, カーペンターズ/青春の輝き, トップオブザワールド, 夏メドレー 他

問合せ:090-1015-3968(野崎さん)

#ネット投稿動画

♪岡山フルートカルテット演奏会 Vol.13 【岡山フルートの会後援】

公開日:2022年2月15日(火)

収録日:2021年12月19日(日)

収録場所:日本福音ルーテル岡山教会

出演:(F1)安達雅彦, 伊豆丸利江子, 熊瀬 好, 野崎めぐみ, (Pf)松下智子

曲目:W.A. モーツァルト(編/伊豆丸眞美)/アイネ・クライネ・ナハトムジーク K.525

配信URL: <https://youtu.be/021PshHDAAk>(第1楽章)

【Web ページにアップされている3月号会報の最終ページにリンクを張ったURLを記載しています】

問合せ:090-8993-8543(安達さん) 090-8608-6280(熊瀬さん)

#チラシを Web ページに掲載する方法について

演奏会のチラシを岡山フルートの会の Web ページに掲載してほしい会員は、チラシを折らないで情報管理係の柴田さんに郵送してください。なお、チラシをPDF化できる会員につきましては、以下のアドレスにファイルを添付してお送りください。

Web ページ掲載用チラシ送付先:柴田 聡さん

〒703-8282 岡山市中区平井1126-52 okayama-flute@mail.goo.ne.jp

#演奏会情報&チラシの会報への同封について

演奏会情報は各月の第4金曜日までに会報係チーフに連絡してください。また、会報に演奏会のチラシの同封を希望される場合は、A4版はそのまま(A3版は二つ折りにして)袋詰めの日時に持参してください(日時と場所は下記の表を参照)。その際、必ず事前に会報係チーフに連絡し、会報発送数を確認してください。会報送付は4月、7月、9月、11月、1月の5回です。

会報係チーフ:fluteair75@yahoo.co.jp(宮尾さん)

次回の会報封入日	封入担当	次号の原稿締切日
2022年7月5日(火)	コンクール実行委員	2022年4月22日(金)

時間:19:00～

長谷川楽器店3階ホール