



2021 年 1 月号 第 263 号

HP:<http://www.okayama-flute.net/> E-mail:okayama-flute@mail.goo.ne.jp

明けましておめでとうございます。会員の皆さま、そしてご家族の皆さまにとりまして、2021 年が明るく希望に満ちた年になりますように心よりお祈り申し上げます。

#【重要】第 42 回岡山フルートの会の演奏会中止

本年 3 月 21 日(日)に予定していた第 42 回岡山フルートの会演奏会について、緊急のお知らせです。岡山でもコロナの感染拡大が継続していることから、会員とお客様の健康に配慮して演奏会を中止します。前回に続く中止で誠に残念ですが、何とぞご了承ください。

この件、テレビ会議によって臨時の理事会を開催して決定しました。

#2 月号会報

第 42 回の演奏会が中止になったことから、2 月号は他の偶数月と同様に扱います。パソコンやスマートフォンをご利用の会員は、岡山フルートの会のホームページから会報 PDF ファイルをダウンロードしてご覧ください。

#ホームページの QR コードについて

会報の右上隅に、岡山フルートの会のトップページの QR コードを記載しています。スマートフォンからアクセスする場合などにご利用ください。

#演奏会情報等の URL について

演奏会情報などの URL(インターネット上の住所)の掲載を希望する場合は、演奏会情報と併せて締切日までに会報係にお知らせください。URL は、岡山フルートの会のホームページにアップする当該月の会報の最終ページに掲載します。なお、内容によっては URL の掲載期間をお尋ねしますので、ご承知おきくださいますようお願いいたします。

*URL を掲載する方法について、QR コードを利用する方法を含めて会報係とホームページ係で検討しました。その結果、紙面編集の都合と会報係の負担増を避けて、URL をホームページにアップする方法になりました。

♪会員のコンクール入賞

岡山フルートの会の会員の入海湖々さんが、以下のコンクールで優秀な成績を収められました。おめでとうございます。ますますのご活躍を期待します。

第 30 回日本クラシック音楽コンクール
フルート部門 小学校高学年の部 第 2 位
日時:2020 年 12 月 2 日(水)
場所:浦安音楽ホール コンサートホール

#星っさんコーナー(その 168)

「懐かしオーレル・ニコレと LP レコード」

名誉会長 星島明郎

日本中が、いや世界中が最悪のコロナ禍の中でも、無事正月が迎えられたことに感謝したいと思います。私たちフルートの会も、今までに経験したことのない大変な思いをしました。私こと数年前に、「東京オリンピックまでは元気で居よう」と同年配の友人たちと声を掛け合っていたが、いつの間にかその時期が来て、何と今年は遂に米寿(数えの 88 歳)になってしまいました。コロナ対策をしっかりして、皆さんのお荷物にならないよう頑張りたいと思っています。

さて先日、「あなたフルートですよー」と言う妻の声でラジオの前に来てみると、オーケストラ伴奏に乗って素晴らしい音色のフルートソロが聞こえてきました。私は直ぐに「これはニコレでは？」と言って最後まで聞くと、やはりそれは私の大好きなオーレル・ニコレ(スイス)の演奏だったので、思わず万歳を叫んでしまいました。オーレル・ニコレは大指揮者フルトヴェングラーの招きでベルリンフィルに入り、フルトヴェングラー亡きあとの若きカラヤン時代最高のフルート奏者と言われました。ベルリンフィル退団後は、ベルリン音楽大学などの教授を務められながら盛んにソロ演奏活動をされました。バロックから現代までそのレパートリーは幅広く、中でもバッハ演奏には定評があるとされていました。それにしても私の個人的な感じ方かもしれませんが、この時代には個性的な演奏力(音色とビブラート)を持った笛吹きが多かった様に思えてなりませ

ん。ランパル(フランス)然り、ベーカー(アメリカ)然り、ゴールウェイ(アイルランド)然り。その音を聞いただけでその演奏家の顔が目に浮かびました。日本でも吉田雅夫先生の演奏は独特な表現力で、吉田先生にしか出来ない音楽に思いましたが言い過ぎでしょうか。

我が家には若い頃買い集めた LP レコードと EP レコードが 250 枚ほどあります。管弦楽曲や吹奏楽曲・ピアノ曲や室内楽曲などありますが、半数以上は前述のニコレやランパルなど過去の名手達の吹いたフルート曲です。その中には擦り切れるほど聴いたレコードもあれば、一度針を通してだけで忘れていたレコードも沢山あります。このところ CD や DVD よりも、ひと昔前の LP レコードの方が味わい深いと言うファンが多くなったとも聞きますが、演奏会や外出もままならないコロナ禍時代、過去の懐かしい LP レコードを今一度聴きなおして楽しむ時間を持とうかなと思っています今日この頃です。

#演奏会情報

♪上野星矢フルートリサイタル in 岡山【岡山フルートの会後援】

日時:2月11日(木・祝)15:00 開演(14:30 開場)

会場:岡山県立美術館ホール

入場料:一般/3,500 円 学生/2,000 円

出演:上野星矢(F1), 古田友哉(Pf)

曲目:シャミナーデ/コンチェルティーノ, ユー/ファンタジー, ボルヌ/カルメンファンタジー 他
※曲目・曲順は予告なく変更となる場合があります。

主催:パウエル・フルート・ジャパン

チケット予約・お問合せ:パウエル・フルート・ジャパン大阪(ドルチェ楽器内)

電話:06-6377-1117 メール:infod@dolce.co.jp

♪諸田大輔 フルート リサイタル(2021)

日時:1月21日(木)20:00 ころより

実施方法:オンデマンド配信(視聴無料)

収録:岡山大学北音楽棟 3F ホール同日収録(ご来場いただけません)

出演:諸田大輔(F1), 片山結梨(Pf)

曲目:ルーセル/笛吹き達, A. F. ドップラー/ハンガリー田園幻想曲 他

配信 URL: <https://www.youtube.com/channel/UCqFc87T7nd2Bjo0YoEok2Dw>

【HP にアップされている今月号会報の最終ページに URL を記載しています】

お問合せ:090-9677-6832(諸田さん)

♪アマービレコンチェルト 24° ~情熱のヴァレンタイン♡アツ!アツ!~

日時:2月14日(日)14:30 開演(14:00 開場)

会場:ルネスホール

入場料:前売 2,000 円(当日 2,500 円) 中学生以下 1,500 円

出演:堺由美(F1), 弦楽カルテット, 声楽, ピアノ, エレクトーン

曲目:ピアソラ/タンゴの歴史, ブエノスアイレスの秋, 鮫 他

お問合せ:086-245-0690(アマービレ) 090-3746-7953(堺さん)

#演奏会情報&チラシの会報への同封について

演奏会情報は1月29日(金)までに宮尾さん(会報係チーフ)に連絡してください。また、演奏会のチラシを会報封筒に同封・郵送(原則として奇数月のみ)を希望される場合は、A4 版はそのまま(A3 版は二つ折りにして)袋詰めの日時に長谷川楽器店の3階ホールに持参してください。その際、必ず事前に会報係チーフに連絡し、会報発送数を確認してください。

会報係チーフ(宮尾さん): fluteair75@yahoo.co.jp

お手数ですが、受取確認の返信がない場合は、以下のアドレスに再送信してください。

nori_ring@i.softbank.jp(会報係チーフ)

#チラシをホームページに掲載する方法について

演奏会のチラシを岡山フルートの会のホームページに掲載してほしい会員は、チラシを折らないで情報管理係の柴田さんに郵送してください。なお、チラシを PDF 化できる会員につきましては、以下のアドレスにファイルを添付してお送りください。

ホームページ掲載用チラシ送付先:柴田 聡さん

〒703-8282 岡山市中区平井 1126-52 okayama-flute@mail.goo.ne.jp

【会報の封筒詰めのお知らせ】

3月号の会報の封筒詰めを、3月2日(火)午後7時から長谷川楽器店3階ホールで行います。会員の皆さまのお手伝いをお願いします。

2021 年 1 月号 URL

諸田大輔 フルート リサイタル(2021)

<https://www.youtube.com/channel/UCqFc87T7nd2Bjo0YoEok2Dw>