

気温の変化もありますが、暖かく過ごしやすい季節になりました。練習も大切ですが、木々の芽吹きに降り注ぐ光…。こんな時は外へ出て、自然の風景に目を向け、音楽へのイメージをたくさん膨らませたいですね。

#### #岡山フルートの会 2017年度総会

岡山フルートの会の総会を以下のように開きます。2017年度の活動や予算などを協議しますので、会員の皆さまには是非ご出席ください。4月号会報に出席調査のハガキを同封しております。まだご返送いただいてないようでしたら、大至急でハガキをご投函ください。

日時:5月21日(日)13:30~16:00

場所:長谷川楽器店 3階ホール

※総会終了後に出席者で合奏をしますので、楽器と譜面台をご持参ください。

#### #会報係のお願い【重要】

現在、奇数月と4月に約230人おられる岡山フルートの会の会員の方に、会報と演奏会のチラシ等を郵送しております。このための封筒への袋詰め作業を、該当月の第1火曜日の19時から1時間程度、表町の長谷川楽器店の3階ホールをお借りして、会報係の方と有志の方で行っています。

最近、会報係の方もご都合がつかない時もあり、人数が不足する場面が多くなってきました。つきましては、新しい係の方を4~5名程度お願いしたいと思います。アヴァンテやルミエールでご活躍の方でまだフルートの会での担当をお持ちでない方、それ以外の方でも応援をしていただける方がおられましたら、下記までご連絡ください。

なお、1年半に1回程度、会報の印刷が回ってきますが、パソコンをお持ちでない場合は、会報係チーフが代行します。今は印刷機が進歩していますので、岡山駅の北にある「きらめきプラザ(岡山県総合福祉・ボランティア・NPO会館)」等で30分程度の作業となります。

連絡先:谷川 治さん(会報係チーフ) 携帯:090-8364-9375 E-mail:[qzb03677@nifty.com](mailto:qzb03677@nifty.com)

#### #星っさんコーナー(その133)

「ばあばのあなたとクラシックを——(レディオもも)」 顧問 星島明郎

FMラジオ放送の「レディオもも」をご存知ですか。それは、岡山県岡山市を主な放送エリアとする周波数79.0MHzのFMラジオ放送で、音楽番組も結構多いようです。実は先日、依頼されて出演させて頂きました。自分で選んだ好きなレコード(CD)を聴きながらの対談でした。お話のお相手役をして下さったのは、司会の高田武子さんと専属アナウンサーの宮田さとみさんで、お二人は毎月2回(第1・第3日曜日の午後3時から30分間)レギュラーで担当されています。高田武子さんは、皆さんよくご存じの方も多いと思いますが、元岡山市収入役をされた方で、退職された現在は岡山市ジュニアオーケストラの運営委員長もされているクラシック音楽通の方です。そうそう、岡山市オリエント美術館に置いてあるクラシックピアノ(ウエスタンピアノ)は、高田さんが寄贈されたもので、その

味わいの深い、懐かしい音色を楽しまれた方も多いのではないのでしょうか。さて当日の放送内容は、「思い出のフルート曲」という事だったのですが、我が家にあるフルートの名曲、名演奏、名録音は余りに沢山あって、どれにしようかと迷いましたが、初心に帰って、私がフルートを始めた高校・大学時代に感動して聴いた思い出深いレコードに絞って、紹介することにしました。そして選んだ曲は、ビゼー作曲「アルルの女」第 2 組曲より「メヌエット」、ジュナン作曲「ヴェニスの謝肉祭」、ドップラー作曲「ハンガリー田園幻想曲」、ドビュッシー作曲「シリンクス」の 4 曲でした。ビゼーの「アルルの女」は、私がフルートを吹き始めて 1 年後、最初に高校の文化祭で皆さんの前で吹いた思い出の曲です。譜面づらは易しそうなのですが、表現はとても難しく、大変苦労しました。ジュナンの「ヴェニスの謝肉祭」は、大学時代に、フルートのテクニックをつけようとして、選んで勉強した曲です。かなり長い幻想的な序奏部分と親しみのある主題、そして 8 つの変奏曲から出来ていますが、8 つの変奏では、スケールや分散和音、トリル、装飾音、色々なアーティキュレーション、非常に速いダブルタンギングなど、フルート奏法の基礎的な技術を身につけるのに大変役立ちました。ドップラーの「ハンガリー田園幻想曲」とドビュッシーの「シリンクス」は、若い頃のリサイタルや演奏会で、度々吹かせて頂いた思い出の深い曲です。実はこの高校時代・大学時代に聴いた当時のレコードは、4 曲ともマルセル・モイーズの演奏(ピアノは息子のルイ・モイーズ)によるもので、78 回転の SP レコードを、手巻きの蓄音機で繰り返し聴いた懐かしい曲なのです。マルセル・モイーズは、皆様よく存知のように、殆んど全てのフルート奏者が「フルートの神様」と認めるフランスの名フルート奏者で、今から 33 年前に 95 歳で亡くなっています。名教師としても知られ、パリ音楽院をはじめ、スイス、アメリカ、イギリスなどでも盛んに活動されました。日本にも何度か来られて公開レッスンをされ、私も一度参加して大変感銘を受けた記憶があります。又、名著「ソノリテについて」のほかに、私たちにとって貴重なエチュード・練習曲を沢山書いてくれました。そのモイーズ先生が最初に吹き込まれたと言われるレコードが、高校の音楽室にあったのは、私にとっては大変幸運なことでした。それらは、後にフルートメーカーでもあるムラマツ楽器が、その SP レコードを先ず LP レコードに復刻して発売し、さらに後日、現在の CD に入れ直したのです。何しろ元は SP 時代の録音で、SP レコード特有の針の音や雑音が少々気にはなりますが、そんなことは全く問題にしないほど、モイーズ先生の素晴らしいフルートの息づかいや音楽性が伝わってきて、私達フルート奏者には大変勉強になります。このレコードは、まさに私のフルート人生の原点でした。(注「ヴェニスの謝肉祭」は全曲を演奏すると 12 分もかかる長い曲ですが、モイーズのレコードは時間制限がある SP レコードのために大幅にカットして、エキスを 4 分にして録音してありました。モイーズが、若い頃最初にレコーディングしたのがこの曲で、モイーズの名前が世界中に有名になった記念的演奏です。驚くほど素晴らしいテクニックです。この SP レコードは、「アルルの女」のメヌエットの裏面に録音されていたので、高校時代からよく聴いていました。)

#### ◆演奏会情報

##### ♪岡山交響楽団第 63 回定期演奏会

日時:5 月 14 日(日)14:00 開演(13:00 開場) 13:30 よりウェルカムコンサート

会場:岡山シンフォニーホール

入場料:一般 1,000 円(前売 800 円), 学生(高校生以下)500 円(前売 400 円)

出演:指揮/杉本賢志, Fl/熊瀬 好, 伊豆丸利江子, 清水昌美,

沼本奈緒子, 齊藤諒子, 菅原英里子

曲目:チャイコフスキー/イタリア奇想曲, ブラームス/交響曲第 2 番 他

お問合せ: 090-1332-7941(菅原さん)

♪5月コンサート(2017)

日時:5月30日(火)19:00開演(18:30開場)

会場:日本福音ルーテル岡山教会

入場料:入場無料

出演:Fl/諸田大輔, 文谷 真, 浅井那月 他

曲目:ルーセル/笛吹き達, J.S.バッハ(シュレック)/パルティータ BWV1013(伴奏付き編曲版) 他

お問合せ:090-9677-6832(諸田さん)

♪デニス・ブリアコフ フルーツリサイタル 2017 岡山公演

日時:6月21日(水)19:00開演(18:30開場)

会場:ルネスホール

入場料:一般/3,000円, 学生/1,500円 (当日券:各500円増)

出演 D.ブリアコフ(Fl), 石橋尚子(Pf)

曲目:J.ブラームス/クラリネット・ソナタ第1番, S.プロコフィエフ/フルート・ソナタ 他

チケット取扱い:イープラス <http://eplus.jp>, 086-225-2858(長谷川楽器店) 他

♪セレーナ・コンサート Vol.12

日時:6月25日(日)14:00開演(13:30開場)

会場:岡山シンフォニーホール スタジオ1

入場料:1,500円(当日2,000円)全席自由

曲目:W.A.モーツァルト/ピアノ協奏曲 K.466(Pf 西堀加蓉子), 「お菓子の世界」より/湯浅 昭

お問合せ:090-8993-8543(安達さん)

#演奏会情報&チラシの会報への同封について

演奏会情報は5月26日(金)までに谷川さん(会報係チーフ)に連絡してください。また、演奏会のチラシを会報封筒に同封・郵送(原則として奇数月のみ)を希望される場合は、A4版はそのまま(A3版は二つ折りにして) 袋詰めの日時に長谷川楽器店に持参してください。その際、必ず事前に会報係チーフに連絡し、会報発送数を確認してください。

会報係チーフ連絡先:qzb03677@nifty.com(谷川さん)

#チラシをホームページに掲載する方法について

演奏会のチラシを岡山フルートの会のホームページに掲載してほしい会員は、チラシを折らないでホームページ係チーフ(柴田さん)に郵送してください。なお、チラシをPDF化できる会員につきましては、以下のアドレスにファイルを添付してお送りください。

ホームページ掲載用チラシ送付先:柴田 聡さん

〒703-8282 岡山市中区平井 1126-52 okayama-flute@mail.goo.ne.jp

【会報の封筒詰めのお知らせ】

7月号の会報の封筒詰めを、7月4日(火)午後7時から長谷川楽器店3階ホールで行います。会員の皆さまには、封筒詰めのお手伝いをお願いします。