

皆さま、楽しい夏休みをお過ごしになられたでしょうか？ 夏祭り、花火大会、今年は浜松で行われた日本フルートコンヴェンション…などなど楽しい思い出に浸りつつ、9月も元気に頑張りましょう！ 今年、シルバーウィークなる素敵な連休や10月には岡山フルートの会合宿も開催されます。秋のイベントも、今から楽しみです♪

第37回岡山フルートの会演奏会

2016年3月13日(日)に岡山市民文化ホールで、第37回岡山フルートの会演奏会(日本フルートフェスティバルin岡山)が開催されます。つきましては、以下のように第1回の実行委員会を開きますので、実行委員を希望される方はご参集ください。

日時:9月15日(火)19:30~21:00(予定)

場所:長谷川楽器店3階ホール

連絡先:090-1332-7941 euterpe1116@gmail.com(実行委員長:菅原さん)

第18回岡山フルートの会合宿

今年も合宿の季節がやってきました!! 多数の会員の皆さまのご参加をお待ちしております。開催案内と参加申込書を同封しておりますので、ご覧ください。なお、連絡先は参加申込書に記載しております。実行委員も随時募集中!

月日:10月17日(土)~10月18日(日)

場所:天然ラドン療養泉いやしの宿 苜田温泉「泉水」(岡山市北区柏谷1426-2)

第22回岡山フルートの会チャレンジコンサート

恒例のチャレンジコンサートを実施いたします。詳細は、同封の要項をご覧ください。多数の会員のみなさまにご参加いただきますように。要項と参加申込書は、岡山フルートの会 Web ページに掲載しております。実行委員も随時募集中!

お問合せ:badflute@gmail.com(実行委員長 西原さん)

ルミエールの練習予定(9月~11月)

以下のようにルミエールの練習を行います。欠席される方は、事前に藤澤さんまでご連絡をお願いいたします。

月日:9月13日(日), 10月4日(日), 11月15日(日), 11月29日(日)

時間:10:00~12:00

場所:岡山市中央公民館5階研修室(11月29日のみ4階研修室)

(岡山市中区小橋町1丁目1-30 Tel.086-272-7886)

星っさんコーナー(その115)

「音楽ホールの音響」

顧問 星島明郎

先日、私の断捨離作業の一つとして古いVHSビデオテープの整理をしていたら、「ホールの音響について」の番組が出てきました。まずは音楽愛好家にとって最高の憧れであるオーストリアの「ウィーン楽友協会ホール」についてのお話でした。このホールの響きは、まさに伝統と経験によって作り出されているのです。素材は木と石膏が殆んどです。とはいってもそれは全体の15パーセント以下で、一階客席部分の床や舞台、さらに壁ぎわの柱部分が木で出来ており、客席の椅子も音響の為にシンプルな木で作られているのです。「黄金のホール」と言われているこの楽友協会ホールは、天井や壁がきらびやかな美術品や装飾品で飾られていますが、これ等は全て管弦楽のための豊かな響きに寄与しているのです。凹凸の無いコンクリートの壁に比べて、沢山の複雑な凹凸をもった装飾品に囲まれたホールは、人の耳に聴きやすい豊かな柔らかい音となって聴衆の耳に入ってくるのです。

次に、世界中のコンサートホールの響きと音の謎を調査している研究所「竹中工務店技術研究所」(千葉県印西市)が紹介されていました。ここでは、世界中のコンサートホールの大きさや材質のデータが入力されていて、音がどう反射し、残響がどのように残るか細かく解析されます。この録画では、全く響きの無い無響室で出された音と、その音がウィーン楽友協会ではどう響くかを実感させてくれました。その曲はヨハン・シュトラウスのピチカートポルカでしたが、まさに演奏者にとって、あるいは聴衆にとって天国と地獄である事が実によく分かりました。

次は、1900年開館のアメリカ・ボストン交響楽団の本拠地「ボストンシンフォニーホール」の音響についてのお話でした。その時2625席のホールを造るにあたって3人の高名な建築家に要求したのは、ヨーロッパの伝統的なホールをモデルにして設計する事でした。さらに、ウィーンやライプチヒの素晴らしい音響の有名ホールと同様な響きになるように、音響設計の専門家(ハーバード大学の物理学教授ウォレス・セービン)をコンサルタントとして迎えました。ホールの残響は2秒くらいがコンサートホールとしては最高とされていますが、ボストンシンフォニーホールは空席で2.4秒、満席で1.8秒に設計されているのです。ボストン交響楽団の音楽監督を長い間務めた指揮者の小沢征爾さんは「ホールは楽器の一部です。このホールではトランペットやトロンボーンは頑張らなくてよい。楽に吹いて良い音がする。弦も一人一人が楽に良い音で弾けば良い音がするナチュラルな音響のホールです。ホールが音を助けているのです。」と語っていました。(なるほど)

さて、岡山市は先日、老朽化した市民会館と市民文化ホールを、表町商店街南部の千日前地区に移転新築すると発表しました。今から6年後の2021年完成を目指しているようですが、数十年先まで、素晴らしい音響のホールだと自慢できるような施設にしてもらいたいと願わずにられません。もう少し私の希望を言わせてもらえば、シンフォニーオーケストラのためのホールは素晴らしい「岡山シンフォニーホール」がありますが、総合芸術と言われる「オペラ」の上演には大変不便です。長い将来を見通して、オペラ劇場の機能を備えたホールを是非作って頂きたいと切に願っています。めったにめぐって来ないチャンスです。建設に当たっては有能なホール建築の専門家、そして音響技術設計の専門家を必ず入れてほしいと願うばかりです。

#演奏会情報

♪フルート&ギター・デュオ・コンサート“ハボン・エスパーニャ”

日本とスペインの音楽 二つの故郷のはざままで

日時:9月5日(土)14:00 開演

会場:西川アイプラザ5階ホール

入場料:3,000円(当日3,500円)

出演:竹内敬子(フルート), 高木真介(ギター)

曲目:福島和夫/レクイエム, アルハンブラの思い出 他

お問合せ:086-232-8098(岡山新堀ギター音楽院)

♪バロック音楽の午後 岡山古楽アンサンブル第5回コンサート

日時:10月16日(金)19:00 開演

会場:岡山市立オリエント美術館

入場料:一般:前売り1,500円/当日2,000円 友の会員:前売り1,300円/当日1,800円

曲目:ラモー:コンセール第3番イ長調, ボワモルティエ:フルートソナタ第1番ニ長調 他

お問合せ:090-2805-5064(天本さん)

♪第22回岡山フルートの会チャレンジコンサート

日時:12月6日(日)14:00 開演(13:30 開場)

会場:就実高等学校・中学校なでしこホール(岡山市北区弓之町14-23)

入場料:無料

お問合せ:badflute@gmail.com(実行委員長 西原さん)

#演奏会情報&チラシの会報への同封について

演奏会情報は9月25日(金)までに谷川さん(会報係チーフ)に連絡してください。また、演奏会のチラシを会報封筒に同封・郵送(原則として奇数月のみ)を希望される場合は、A4版はそのままで(A3版は二つ折りにして)長谷川楽器店に持参してください。その際、必ず事前に会報係チーフに連絡し、会報発送数を確認してください。会報係チーフ連絡先:qzb03677@nifty.com(谷川さん)

#チラシをホームページに掲載する方法について

演奏会のチラシを岡山フルートの会のホームページに掲載してほしい会員は、チラシを折らないでホームページ係チーフ(柴田さん)に郵送してください。なお、チラシをPDF化できる会員につきましては、以下のアドレスにファイルを添付してお送りください。

ホームページ掲載用チラシ送付先:柴田 聡さん

〒703-8282 岡山市中区平井1126-52 okayama-flute@mail.goo.ne.jp

【会報の封筒詰めのお知らせ】

11月号の会報の封筒詰めを、11月10日(火)午後7時から長谷川楽器店3階ホールで行います。

会員の皆さまには、封筒詰めのお手伝いをお願いします。