

今年も残すところ 2 カ月です。日に日に寒さが厳しくなりますので、体調にはお気をつけください。

♪ 会長選挙の告示

岡山フルートの会の現役員は、来年 5 月に予定している総会で交代します(留任する役員もある見込み)。役員のうち会長につきましては、会長選挙規定と選挙管理委員会規定にしたがって、別紙のように会長選挙を告示します。なお、選挙管理委員は 50 音順に堺 由美さん、西原明弘さん、藤澤桂子さんで、委員長は藤澤さんです。

＃ 第 21 回岡山フルートの会チャレンジコンサート

恒例のチャレンジコンサートを、以下のように開催します。出演されない方は、ぜひ会場に駆け付けて出演者を応援してください。

日時:11 月 30 日(日) 14:00 開演(13:30 開場)

会場:就実高等学校なでしこホール(岡山市北区弓之町 14-23)

入場料:無料

お問合せ:badflute@gmail.com(実行委員長:西原さん)

＃ 募集！ 第 36 回岡山フルートの会演奏会実行委員

2015 年 3 月 22 日(日)に岡山市民文化ホールで、第 36 回岡山フルートの会演奏会(日本フルートフェスティバル in 岡山)が開催されます。つきましては、以下のように第 3 回の実行委員会を開きますので、実行委員を希望される方はご参集ください。

日時:12 月 2 日(火)19:30～21:00(予定)

場所:長谷川楽器店 3 階ホール

連絡先:080-1935-5644 kazumi.flute@gmail.com(実行委員長:立石さん)

＃ 岡山フルートの会第 17 回合宿を終えて

今年の合宿は、実行委員長 2 名の体制で実施しました。両委員長から報告していただきます。

実行委員長:立石和美

10 月 11 日(土)12 日(日)に苦田温泉泉水さんにて、第 17 回岡山フルートの会の合宿を 2 年ぶりに行いました。皆様が多方面にお声をかけてくださり、遠くは和歌山からもご参加いただき、感謝の気持ちでいっぱいです。

1 日目には伊加香先生を講師にお招きして、アロマについて学びました。それぞれの生活にあったアロマをご紹介いただいたり、本番前に有効なアロマも教えていただき、質問の絶えない有意義な時間となりました。実際にアロマでエアーフレッシュナーを作らせていただき、みんなでそれぞれが作った香りを香りにいく光景は微笑ましい一コマでした。

2 日目の朝には、初めての試みでフルートについて語る「フルートよもやま話」というコーナーを開催しました。コンサートのお話や、楽器との信頼関係で音が変わるお話など、普段なかなか聞くことができない貴重なお話を先生方から伺うことができました。

最後に行ったアンサンブルコンサートは、デュオやトリオ、岩崎先生の指揮のもと全員での合奏と盛りだくさん！合宿で初めて一緒に吹いたとは思えない息の合った演奏に、合宿本来の意義を感じることができた気がします。

次回は 2015 年 10 月 17 日(土)18 日(日)に同じく泉水さんにて開催が決まりました。また多くの皆様とご一緒できることを今から楽しみにしております。

最後になりましたが、開催にあたり先生方を始め、多くの皆様にお力添えいただきました。この場を借りて心より御礼申し上げます。

実行委員長:伏見英里子

まず最初に、今回岡山フルートの会第 17 回合宿にご参加くださいました 18 名の参加者のみなさま、そして、ご協力をいただいた関係者のみなさまに心よりお礼を申し上げます。

私は今回初めての参加で、1 日目の最後にある懇親会から参加をしました。旅館に着き、まずは「泉水いやしの湯」でその名の通り心身ともに癒され、懇親会会場に向かうと、とてもいい雰囲気の中、会が始まっていました。音楽の話はもちろん、人生のアドバイスなどをいただけ、とても楽しい時間を過ごしました。

2 日目の「フルートよもやま話」では先生方の経験談や自然界のエネルギーの話など目には見えないけれど、不思議な力を確かに感じた貴重な体験をしました。最後はアンサンブルや岩崎先生の指揮による全員合奏のコンサートをしました。

今回の合宿を終えて、改めて星島明郎先生の「笛吹きは皆家族、音楽愛好家は皆兄弟」というお言葉を感じました。次回、「岡山フルートの会第 18 回合宿」でより多くのみなさまにお会いできることを楽しみにしております。

＃星っさんコーナー(その 105)

「ミュンヘン・バッハ管弦楽団演奏会を聴いて」 顧問 星島明郎

岡山フルートの会合宿の翌日(10 月 13 日)、岡山シンフォニーホールで芸術監督ハンスイェルク・アルブレヒト(指揮・チェンバロ)率いるミュンヘン・バッハ管弦楽団によるバッハ作曲「ブランデンブルグ協奏曲全曲演奏会(全 6 曲)」を聴きました。6 曲の全てが、複数の独奏楽器群や楽曲の構成が異なり、作曲された当時の華やかな、或いは落ち着いた独特な趣きを感じられて楽しかった。使用された楽器も一番大きい編成の第 1 番では、ホルン 2 本、オーボエ 3 本、ファゴット 1 本に加えて珍しいヴィオリーノ・ピッコロも使用し、それにテオルボとチェンバロ・弦楽 5 部を加えた総勢 19 名の編成でした。第 4 番では 2 本のリコーダーを使用、第 2 番では輝かしいハイトーンのトランペットにリコーダー、オーボエ、ヴァイオリンをソロ楽器群として、弦のトゥッティと対比させるなど、2 時間半が楽しさいっぱいでした。その演奏は予想どおり(以前の星っさんコーナーでも何度か触れたように)伝統的なノン・ヴィブラート奏法が全ての楽器に徹底されており、純粹で清らかなハーモニーが感じられました。私が特に感銘を受けたのは第 5 番で、フルート・ヴァイオリン・チェンバロの独奏楽器群に、ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバス・テオルボを加えた 8 人で演奏される協奏曲でした。実はこの曲は今から 46 年前、岡山室内合奏団の定期演奏会(岡山市民会館)で、私がソロをさせて頂いた思い出の曲なので、特に興味をもって聴きました。そしてこの日のフルートはといえば、現在バイエルン放送交響楽団の首席フルート奏者ヘンリク・ヴィーゼだったのです。ヘンリク・ヴィーゼは、小池郁江さん(東京都交響楽団のフルート奏者で岡山フルートの会の特別会員)がミュンヘンに留学した時の先生です。彼女が 3 年前の留学中に、岡山フルートの会あてに送ってくれた「ミュンヘン留学記」の中でも、先生の素晴らしい音色の輝きや演奏、そしてレッスンの内容について詳しく紹介して下さいっており、先日も「先生がミュンヘン・バッハと岡山に行くので是非聴いて」と言われていたので大変期待していたのですが、本当に素晴らしいソロを聴かせていただきました。

台風 19 号の真っ只中で、市電もJRもストップし大荒れの風雨の中での公演でしたが、「本当に来て良かったな」と大感動の演奏会でした。ヴィーゼ先生はその翌日から東京芸術大学の招聘教授として 2 週間東京に滞在されるという事で、最後の全員アンコールにも顔を見せず早々と会場を後にされていました。翌日のレッスン、間に合ったかなー。

＃ルミエールの練習

以下のようにルミエールの練習を行います。今期の世話係は、宮園さん、入澤さん、鶴田さんです。

- ① 11 月 9 日(日)10 時～12 時、岡山市立東山公民館(美術工芸室)
- ② 11 月 16 日(日)10 時～12 時、岡山市立東山公民館(美術工芸室)
- ③ 11 月 23 日(日)10 時～12 時、長谷川楽器店 3 階ホール

東山公民館:岡山市中区平井 4 丁目 13-33、電話:086-276-6202

#演奏会情報

♪バロック音楽の午後 ～岡山古楽アンサンブル第4回コンサート～

日時:11月22日(土)14:30 開演(14:00 開場)

会場:岡山シンフォニーホール(イベントホール)

出演:フラウト・トラヴェルソ/天本由美, ヴィオラ・ダ・ガンバ/上山摩希子, チェンバロ/丸川映

入場料:前売り2,000円(当日2,500円)

曲目:テレマン/四重奏曲 ニ短調「ターフェルムジーク」より, C.P.E.バッハ/トリオソナタ ト長調 他

お問合せ:090-2805-5064(天本さん) okayama_kogaku@yahoo.co.jp

今回は偉大なJ.S.バッハ, 当時は彼をものぐろ人気者だったテレマン, そしてその二人から才能と名前を受け継ぎ, 新しい時代へ入っていったJ.S.バッハの次男エマヌエルの作品をお届けします。トラヴェルソの素朴な音色と笛の歴史も感じていただけますように。

♪P-ful Trio Concert

日時:11月22日(土)15:00 開演(14:30 開場)

会場:日本福音ルーテル岡山教会

出演(Fl):中村穂奈美, 鹿間梢江

入場料:1,000円(全席自由)

曲目:F.クーラウ/三重奏曲 ト長調 Op.119, J.S.バッハ/コラール「目覚めよと呼ぶ声あり」BWV645 他

お問合せ:090-8715-7543(中村さん)

♪岡山交響楽団第58回定期演奏会

日時:11月23日(日)14:00 開演(13:00 開場)

会場:岡山シンフォニーホール

指揮:杉本賢志

出演:熊瀬 好, 伊豆丸利江子, 清水昌美, 沼本奈緒子, 伏見英里子

入場料:一般/1,500円(前売1,200円), 学生(高校生以下)/500円(前売400円)

曲目:ベートーヴェン/序曲「コリオラン」Op.62, F.ブリッジ/交響組曲「海」, チャイコフスキー/交響曲第5番 ホ短調 Op.64 他

お問合せ:090-1332-7941(伏見さん)

今回も聴き応えのあるプログラムです。出演者一同, みなさまのお越しを心よりお待ちしております

♪Xmas Concert Silent Night2014

～多彩な音色のアンサンブル, 一足お先にお届けします♪～

日時:12月20日(土)19:00 開演(18:30 開場)

会場:倉敷ギャラリー (倉敷市中央1丁目8-11, 電話086-422-5858, JR倉敷駅南口より徒歩10分)

出演:伏見英里子(Fl.), 樋口利歌(Vn.), 原田一平(Cb.), 井上千裕(Pf.), 時久 峻(Per.)

入場料:2,000円(1drink付)

曲目:リベルタンゴ, クリスマス・キャロルメドレー, 情熱大陸 他

お問合せ:090-1332-7941(伏見さん)

倉敷美観地区の一画に佇むギャラリーです。岡山出身の作家による展示もお楽しみに。

#演奏会情報&チラシの会報への同封について【連絡先が変わっています】

演奏会情報は12月26日(金)までに谷川さん(会報係チーフ)に連絡してください。また, 演奏会のチラシを会報封筒に同封・郵送(原則として奇数月のみ)を希望される場合は, A4版はそのまま(A3版は二つ折りにして)長谷川楽器店に持参してください。その際, 必ず事前に会報係チーフに連絡し, 会報発送数を確認してください。会報係チーフ連絡先:qzb03677@nifty.com(谷川さん)

#チラシをホームページに掲載する方法について

演奏会のチラシを岡山フルートの会のホームページに掲載してほしい会員は, チラシを折らないでホームページ係チーフ(柴田さん)に郵送してください。なお, チラシをPDF化できる会員につきましては, 以下のアドレスにファイルを添付してお送りください。

ホームページ掲載用チラシ送付先:柴田 聡さん

〒703-8282 岡山市中区平井 1126-52 okayama-flute@mail.goo.ne.jp

【会報の封筒詰めのお知らせ】

2015年1月号の会報の封筒詰めを, 1月6日(火)午後7時から長谷川楽器店3階ホールで行います。会員の皆さまには, ぜひ, 封筒詰めのお手伝いをお願いします。