



岡山フルートの会会報

2014年4月号 第182号

HP:<http://www.okayama-flute.net/> E-mail:okayama-flute@mail.goo.ne.jp

新学期がスタートしました！第35回岡山フルートの会演奏会では多くの方と出会い楽しく充実した時間を過ごせました。この春はどのような出会いが待っているのでしょうか。桜の舞う季節、皆様に素敵な出会いが訪れますようお祈り申し上げます。

#岡山フルートの会 2014年度総会

岡山フルートの会の総会を以下のように開きます。2014年度活動や予算などを協議しますので、会員の皆さんには是非ご出席ください。同封のハガキで、出欠をお知らせください。

日時：5月11日(日)10:00～12:00(予定)

場所：長谷川楽器店 3階ホール

※参加調査ハガキの締切：5月8日(木)当日消印有効

#岡山フルートの会理事会

岡山フルートの会の理事会を以下のように開きますので、役員の方はご参集ください。なお、理事以外の方もご出席いただき、ご意見をお聞かせいただければ幸いです。

日時：4月15日(火)19:30～ 4月22日(火)19:30～

場所：長谷川楽器店 3階ホール

#星っさんコーナー（その98）

「続・昔は…今は…」（何を感じたらいいの） 顧問 星島明郎

歳のせいだけではないと思いますが、最近暗いニュースが特に多いように思われます。「偽装」や「改ざん」、佐村河内氏のゴーストライター事件、STAP細胞の小保方さんにかかわる「理研」の不手際さ、アンネの日記事件、希薄になっていく人間関係、理由のはっきりしない無差別殺人、さらには政治家たちの軽い言動の数々と、枚挙にいとまがありません。信じられない話題に満ちている日本。何時からこんな世の中になってしまったの。そう言えば数年前の「星っさんコーナー」でも似たような愚痴りの文章を書いたことがあるのを思い出しました。曰く「今や教育の世界だけでなく、日本中が、世界中が、自然界や政治の世界も含めて何かおかしくなっていくような気がしてなりません。お互いの人の気持ちも信じられないような世界になるのではと心配になります。長老を敬い子供を愛し、先輩を尊敬し後輩を可愛がり、強きをくじき弱きを助け、隣人を愛し、人の幸せを心から願う古き良き時代の懐かしい「大和魂（やまとだましい）」の国に戻りたい。」と。

私の「星っさんコーナー」にはゴーストライターは居ません。（笑）そして私の心の支えであった「笛吹きは、みんな家族だ兄弟だ」だけは、これからも永遠に信じ続けたい。

あれやこれや想いを巡らせてているうちに、ふと子供の頃に歌った「となり組」の歌が頭に浮かんできました。

一、とんとんとんからりと隣組	格子を開ければ顔なじみ
廻して頂戴回覧板	知らせられたり知らせたり
二、とんとんとんからりと隣組	あれこれ面倒味噌醤油
ご飯の炊き方垣根越し	教えられたり教えたり

昭和15年、翌年から米英を相手に始まる太平洋戦争の前年に、国が町内会などの下部組織として国民の団結力を強めるために作らせた歌です。私の小学生時代は、1年生の時この大戦争に突入し、5年生の終戦までに歌わせてもらった歌は、勇壮かつ悲壮な軍歌一色で、「隣組」のような明るく軽快なテンポでユーモア溢れる楽しい歌はめったにありませんでした。この歌の歌詞は4番までありますが、3番以降は私にとって気に入らない歌詞なので、ほとんど覚えていません。この歌の成り立ちを調べて見ると驚きました。作詞の岡本一平さんは当時一番の

人気漫画家で、奥さんは小説家の岡本かの子さん、そしてその長男はなんとあの大阪万博の「太陽の塔」を作った画家・彫刻家の岡本太郎さんでした。そしてこれにあの軽やかな曲をつけた人は、戦中・戦後を通して映画音楽の世界でも高名な作曲家、飯田信夫さん（奥様は大女優の夏川静江さん）でした。「異国の丘」や「ブンガワンソロ」など私も感動したことのある多数の映画作品や「朝だ元気で」をはじめとする親しみやすい曲を数多く作曲されています。偏ったイデオロギーに囚われることなく、みんな仲良く純粋な気持ちで「隣組」の歌を歌いたいものです。

#演奏会情報

♪三尾奈緒子&森口綾子 デュオコンサート 岡山公演

日時:4月 26日(土)14:00 開演(13:30 開場)

会場:日本福音ルーテル岡山教会(岡山市北区広瀬町 3-13)

入場料:2,000 円

出演:三尾奈緒子(F1), 森口綾子(Pf)

曲目:ライネッケ/ウンディーネ, ドビュッシー/牧神の午後への前奏曲 他

お問合せ:080-6302-5740(三尾さん)

♪第十一回 犬島時間 三尾奈緒子×諸田大輔 フルート・デュオ・リサイタル

日時:5月 3日(土), 5日(月・祝)14:30 開演(両日)

会場:岡山市犬島 古民家(円応さん)

入場料:500 円(第十一回犬島時間チケットで入場いただけます)

出演:諸田大輔(F1), 三尾奈緒子(F1), 杉山由佳(Per)

曲目:齊藤武/瀬戸内石切歌による変奏曲(初演), 「晴明夜話」水木しげる神秘家列伝より 他

お問合せ:080-6302-5740(三尾さん)

♪立石和美フルートリサイタル

日時:6月 15日(日)14:00 開演(13:30 開場)

会場:岡山県立美術館ホール

入場料:一般/2,300 円(当日 2,500 円) 学生/1,800 円(当日 2,000 円)

出演:立石和美(F1)

曲目:ライネッケ/バラード, プロコフィエフ/ソナタ Op. 94 他

お問合せ:080-1935-5644(立石さん)

#演奏会情報&チラシの会報への同封について

演奏会情報は4月 25日(金)までに三尾さん(会報係チーフ)に連絡してください。また、演奏会のチラシを会報封筒に同封・郵送(原則として奇数月のみ)を希望される場合は、A4 版はそのまま(A3 版は二つ折りにして)長谷川楽器店に持参してください。その際、必ず事前に会報係チーフに連絡し、会報発送数を確認してください。

会報係チーフ連絡先 : naokomiof1@yahoo.co.jp(三尾さん)

#チラシをホームページに掲載する方法について

演奏会のチラシを岡山フルートの会のホームページに掲載してほしい会員は、チラシを折らないでホームページ係チーフ(柴田さん)に郵送してください。なお、チラシを PDF 化できる会員につきましては、以下のアドレスにファイルを添付してお送りください。

ホームページ掲載用チラシ送付先:柴田 聰さん

〒703-8282 岡山市中区平井 1126-52 okayama-flute@mail.goo.ne.jp

【会報の封筒詰めのお知らせ】

5月号の会報の封筒詰めを、5月 13 日(火)午後 7 時から長谷川楽器店 3 階ホールで行います。会員の皆さんには、ぜひ、封筒詰めのお手伝いをお願いします。