



岡山フルートの会会報

2010年1月号 第131号

HP: <http://www.okayama-flute.net/>

E-mail: okayama-flute@mail.goo.ne.jp

新年明けましておめでとうございます。皆様お健やかに新年をお迎えのことと存じます。今年もどうぞよろしくお願いいたします。

寒さも本格的になってまいります。新型インフルエンザなども流行しておりますが、手洗いやうがいを心がけ、お氣をつけてお過ごしくださいね！

星っさんコーナー（その49）

「初冬の南イタリアは暑かった」

顧問 星島明郎

11月25日から一週間、南イタリアを旅行しました。ローマやナポリ・アマルフィなどの緯度は、日本の東北地方と同じなので、ある程度の寒さを予測していましたが、意外に気温が高く、いたる所で上着やセーターを脱がねばなりません。初冬とはいえ、やはり地中海気候の温暖さ明さを、肌で感じ続けた一週間でした。イタリアは今回が4回目でしたが、これまでは全てローマより北で、ローマより南はこれが初めての旅でした。文化的、経済的に北の高さ豊かさに比べて、南の低さ貧しさは予想はしていましたが、まさにそれを実感する場面に何度か遭遇しました。車で、ローマから南へ200キロほど走るとカゼルタと言うところがあり、そこに広い庭園と古い王宮（世界遺産）があります。宮殿内に部屋が1200室ほどあると言いますから、フランスのベルサイユ宮殿やウインのシェンブルン宮殿よりは少々規模は小さいけれど、同じような格調の高い豪華なお城でした。近日中に大きなイベントがあるらしく、中世の衣装で着飾った数人の男女が宮殿内を歩き回ったりダンスの練習をしたりしているのを見ると、私達も中世に戻った様な気持ちになりました。さらに300キロほど走り、アドリア海側のイタリア長靴の踵あたりに、アルベロベッロと言う街があります。ここにはトゥルリと呼ばれる、黒い石を積み重ねて造られた独特の丸いとんがり屋根と白壁の家並みが続く地域（世界遺産）があります。1メートル以上の厚い壁に囲まれた室内は、夏は涼しく冬は暖かい快適な生活が出来るそうです。アルベロベッロから少し東へ走ると、サッシと呼ばれる洞窟住居群で有名なマテラ（世界遺産）に着きました。この洞窟住居の歴史は古く、7000年前の新石器時代からと言われているが、山の斜面に穴を掘って住居を造ったのです。時がたちパロック時代が過ぎても洞窟住居は増え続けて、貧しい人たちの住居としても住み続けられたようです。これも夏涼しく冬暖かく、天然のクーラーと暖房（常に20度ぐらい）で快適らしいのですが、衛生的に問題があると言うので、一時イタリア政府によって住むことを禁じられたそうですが、最近は、住むことによって古い文化遺産を後世に伝え続けることが出来るということで、きれいに修復すれば住むことを許されているとのこと。（私も何処かに横穴でも掘ってエコ対策したいなー）翌日から車は東海岸のティレニア海方面に向かって走り、途中、今から2000年ほど前に、近くのベスピオ火山の噴火で一日にして5メートルの火山灰の下に埋没した古代文化都市ポンペイの遺跡（世界遺産）に立ち寄りました。15000人の市民達が一瞬にして楽しい生活を奪われ、苦しみながら息絶えたのです。至るところにその様子を物語る遺跡が当時のままの姿で残されています。大自然の脅威を思い知らされました。（地球温暖化も早う何とかせにゃー）その後はアマルフィの海岸やナポリ・ソレント・カプリ島などのすばらしい景色を堪能しました。しかし南イタリア、特にナポリは美しい風景とは逆に治安の悪さはイタリア随一だそうです。（駅の周辺はスリでいっぱい。氣をつける）また、観光地に近いところでも洗濯物など窓の外に干し放題。市当局も指導はしているのだが、なかなか改善されないということです。特別陽気で底抜けに明るいイタリア人氣質の代表的なナポリ人は、ミラノやフィレンツェなど北イタリアの人たちから見れば「我々と同じイタリア人と思ってくれるな」と言う気持ちらしい。

ミッション系の大学で学び、カトリックの総本山「バチカン」をひと目見ておきたいと言う妻の希望でこの旅行を計画し、ローマ2連泊で旅の終止符を打ちましたが、ローマにしてもその他南イタリアの各地にしても特別な産業があるわけでもなく、古くから伝わる有り余る世界遺産を頼りに観光客を集めて生活しているのだなー、とつくづく感じた一週間でした。(それにしても、観光地であろうが商店街であろうが、狭い道路にボコボコの自家用車をぎっしりと駐車しっぱなしではばからない国民性にはびっくりしたなー)

演奏家情報

♪岡山フルートカルテット演奏会 Vol.2

日時：1月17日(日) 15:30 開演 (15:00 開場)

会場：就実高等学校「なでしこホール」

入場料：1,000 円(全席自由)

曲目：バーンスタイン / West Side Story, 中山育美 / 四季のぼぶり 他

出演：(Fl) 安達雅彦さん, 伊豆丸利江子さん, 熊瀬 好さん, 野崎めぐみさん, (Pf) 有田昌恵さん

問い合わせ：安達さん 090-8993-8543 熊瀬さん 090-8608-6280

♪音の宝石箱 vol.2 藤澤桂子&八尋直哉ジョイントコンサート

日時：1月24日(日) 15:00 開演 (14:30 開場)

会場：京都市青山音楽記念館(バロックザール)

入場料：一般 2,500 円 / 学生 2,000 円

曲目：ヘッド / 鳥の歌, リスト / リゴレットによるパラフレーズ, 福島和夫 / 冥, モルラッキ / スイスの羊飼い 他

出演：藤澤桂子さん (Fl), 八尋直哉さん (Pf), 岡部しのぶさん (Sop)

問い合わせ：藤澤さん 090-8608-2668

♪ホルンアンサンブル《シンフォニア・ホルニステン演奏会》岡山公演

日時：1月30日(土) 15:00 開演 (14:30 開場)

会場：ヤマハ岡山店サロン

入場料：1,500 円 高校生以下 500 円

曲目：ドップラー / 森の小鳥, モーツァルト / フルート四重奏二長調より第1楽章(以上フルート共演曲)

他はホルンのアンサンブル

出演：宮寄英美さん

♪アマービレコンチェルト3 ~とろけるバッハとほろにがモーツァルト~

日時：2月7日(日) 15:00 開演

会場：岡山県立美術館ホール

料金：前売券 2,000 円 当日券 2,500 円 中学生以下 1,500 円

曲目：J.S. バッハ / 管弦楽組曲第2番, W.A. モーツァルト / フルートカルテット A-Dur 他

出演：堺 由美さん

♪若手演奏家シリーズ in くらび舎 第7例会 三尾奈緒子フルートリサイタル

日時：2月21日(日) 14:00 開演 (13:00 開場)

会場：岡田音楽サロン くらび舎(玉野市槌ヶ原 1312)

入場料：会費 3,000 円 高校生以下 2,000 円

問い合わせ：三尾さん 090-6833-6857

♪Jumelle デュオリサイタル 三尾奈緒子(フルート) 門真帆(ピアノ)

日時：3月28日(日) 14:00 開演 (13:30 開場)

会場：ルネスホール

入場料：一般 2,500 円 学生(大学生を除く) 500 円

問い合わせ：長谷川楽器店 086-225-285 三尾さん 090-6833-6857

演奏会情報は野崎さん(会報係チーフ)に連絡してください。 MegMeg0_Ov@yahoo.co.jp

【会報の封筒詰めのお知らせ】

2010年2月号の会報の封筒詰めを、2月2日(火)午後7時から長谷川楽器店3階ホールで行います。
会員の皆さまには、ぜひ、封筒詰めのお手伝いをお願いします。