



岡山フルートの会会報

2006年12月号 第94号

芸術の秋！皆さま、今年も楽しんでいらっしゃいますか？あっという間に忘年会シーズン到来。1年間色々なことがあったなぁ～と振り返る時期になってしまいました。忘れてしまいたい事、ずっと記憶に残しておきたい感動・・・色々な思い出を、これからの発展に繋げていきたいものですね。

★ 第28回岡山フルートの会演奏会について

詳細は別紙の通りです。演奏会の出欠調査の葉書を先月の会報に同封しましたが、投函していただいていますか？締切日は11月30日(木)でした。うっかり忘れていた方は急いで投函してくださいね。

★ ホームページのご案内

岡山フルートの会のホームページが開設されています。ブログなど会員専用のページもありますので、ご覧ください。なお、会員専用ページに入るには(ログイン)、IDとパスワードが必要です。これらの取得方法につきましてはホームページをご覧ください。

岡山フルートの会 URL (ホームページ・アドレス) <http://okayama-flute.net/>

★ 小池郁江さん第23回日本管打楽器コンクール優勝！

11月11日～18日に行われた第23回日本管打楽器のコンクールフルート部門において、岡山フルートの会の会員である小池郁江さんが第1位に輝きました。小池さんは、同月21日、同コンクール全部門の各優勝者が東京 シティ・フィルハーモニック管弦楽団と共演し特別大賞を競う「日本管打楽器コンクール特別演奏会」において、特別大賞を受賞され、併せて、文部科学大臣賞・東京都知事賞も受賞されました。今後のますますのご活躍が期待されます。

★ 第23回日本管打楽器のコンクールに優勝して

小池郁江：東京都交響楽団

日本管打楽器のコンクールは、個人的にとっても想い入れが強く、学生の頃からの憧れのコンクールでしたので、今回第1位をいただけて、本当に感慨深い気持ちでいっぱいです。岡山で演奏会をするたびに、岡山の皆さんからいただく応援がとても励みになっているのですが、今回も受賞後に、岡山の皆さんからたくさんのお祝いのお電話などをいただき、大変嬉しいです。また近いうちに岡山で演奏させていただける日がくるのを願っております。ありがとうございました。

★ 2006年チャレンジコンサートに出演して

吉田陽介

今年も待ちに待ったチャレンジコンサートが開催されました。僕にとっては3月のフルートの会演奏会と並ぶイベントであります。昨年は難曲に立ち向かってしまい玉碎でしたので、その反省を生かし、今年こそは余裕を持って楽しく演奏できる選曲に努めました。本番の日の午前中、リハーサルを見学して、緊張が高まってきました。皆さんが真剣に取り組んでいることがよく伝わってきたのです。いよいよ本番、精一杯やったつもりでしたが、や

はり練習で出来ていなかったところは上手いかなかったです。これを今後の課題とし、苦手な部分こそ練習して、ステップアップしていきたいです。

★ フルートアンサンブル「セレーナ」コンサートVOL.1 について

山本真悟

11月23日(木)の夕方5時から長谷川楽器店3階ホールにおいてフルートアンサンブル「セレーナ」の第1回コンサートが開催されました。「セレーナ」はフルートの専門家を中心として結成されたアンサンブルです。今回、毎年春の「岡山フルートの会演奏会」とは別に独立した形での演奏会が開催されたものです。プログラムは、フル・アンサンブルから独奏、四重奏、さらに古楽器による二重奏までにわたる多彩な内容による構成で、まったく飽きることなく最後まで楽しく聞く(見る)ことができました。

演奏会は安達雅彦氏指揮によるホルストの「木星」から始まりました。吹奏楽でもおなじみで、最近ではポピュラーソングとしても国民的人気が出た作品です。あの、ずらっと、しかも整然とならんだスコアの音符たちがフルートアンサンブルでいかに再現されるか楽しみなどころでしたが、くれなずむ晩秋の街で、50歳目前のこの胸に、なにかぐっとくる音楽と演奏でした。続いて藤澤圭子氏独奏による、今年350歳の誕生日を迎えたマラン・マレーの「スペインのフォリア」。演奏至難のたいへんな難曲ですが、さすが、みごとな演奏でうならせてくださいました。今回は抜粋でしたが、また全曲聞かせてください！ さらに天本由美氏のトラヴェルソと今回ゲストの野原直子氏のヴォイス・フルートによるオトテールの「2本のフルートのための組曲」より。「ヴォイス・フルート」の名前はCDでは見て聞いていましたが、いったいどんなものか(たてなのかよこなのか！)。実物を見るのは今回初めて。どちらもおそろしく演奏は難しいだろうなと思いつつ、その典雅なアンサンブルに聞きほれました！ また聞きたいです(ちょっと吹いてみたいです)。次に、堺由美、宮尾紀子、藤井愛、小池かほるの4氏によるベルトミューの名作「アルカディ」。久しぶりに聞きましたが、これもまたみごとなテクニックとアンサンブルで聞かせてくださいました。

ここまでで、もうお腹いっぱい状態となりひとまず休憩。後半はすべて安達氏指揮のアンサンブルで、まず「GET TOGETHER」よりから再開となりました、以前フルートの会演奏会でもとりあげられた曲集ですが、さすが、ひと味もふた味も違った新鮮な「のり」で楽しませてくださいました。最後は今年ブレイク中、250歳を迎えたW. A. モーツァルトの「ディベルティメント」K. 136です。アマデウス16歳の年(1772年)の名作。(自筆譜の「ディベルティメント」という題は本人の字ではないとのこと。)そして、これはもう最高のアンサンブルで、本日のとりを飾るかけねなしのすばらしい名演奏でした。さらにアンコールで、シュトラウスⅡの「美しく青きドナウ」。本物のドナウは青くはなかったけれど、でもやはりドナウは青いのです！ いや、もう最高に楽しかったです！

そこで、次回も、楽しみにしております。ぜひ長く続けて、またすばらしい演奏をお聞かせください！

★ 演奏会のご案内

♪ KAZUNORI SEO FLUTE MASTER CLASS (瀬尾和紀 フルート公開レッスン)

・日時 12月10日(日) 13:30 開場 14:00 開演

・場所 ヤマハ岡山店サロンホール(岡山シンフォニーホール 2F)

・聴講料 ¥1,500

・曲目:モーツァルト/フルート協奏曲 D-Dur フェルレー/3つの小品 ジョリベ/リノスの歌

※お問い合わせ先:ヤマハミュージック瀬戸内 ヤマハ岡山店 藤井さん (086-224-5333)

【会報の封筒詰めのお知らせ】

1月号の会報の封筒詰めを、1月7日(火)午後7時から長谷川楽器店3階ホールで行います。

会員の皆さまには、是非、封筒詰めのお手伝いをお願いします。

フルートの会のホームページが開設され、会員同士の楽しいブログの交換も始まりました。岡山のフルート仲間の絆がどんどん強くなっているのがとても嬉しく思われます。

我が家でも32歳になる東京在住の息子が、何年か前から自分の仕事や人生観・サイドビジネス(?)であるボクシングのことなど毎日のようにブログに書き込んでいるので、遠くに居ても大体の生活を知ることが出来ていました。ところが、つい先日のブログに「僕は父明郎を見ながら、僕は生き方を学んできた。高校を卒業して17歳で東京に出たので父とほとんど会話し会話が出来ていない。今の自分と同年齢の頃、仕事や人生をどのように考えていたのか、じっくり聞いてみたい」旨の書き込みがあった。思いおこしてみるに、当時の私は自分の仕事と生活のことで精一杯、毎日が戦争のようだった。自分の気持ちや健康、そして将来の事など考える暇もなく、夢中で演奏活動、教育活動、社会活動に心と身体を奪われていた。

現在、わが国の教育が、又いじめの問題を中心とした友人関係が、そして真の親子関係が問われています。「子は親の背中を見て育つ」と言われますが、親としてどのような背中を見せてきたか、今となってはもう遅いが、大きな責任をひしひしと感じているところです。

誰も何が好きだと言って、我が子から信頼を得ることこそ最高の喜びではないでしょうか。世の親たちは、親が子を見ている以上に子は親の言動を注意深く、厳しく見ていることを忘れることなく子供たちと接してほしいと願うばかりです。

★ 第11回岡山フルートの会合宿の感想

去る10月14日(土)～15日(日)に「第11回合宿」が行われました。ここに、参加した皆さんの感想を掲載いたします。

- ・ 楽しかったです。たくさん食べて、飲んだので、帰ってから体重計にのるのがこわいです。《たまごスープ》
- ・ 夜に部屋であそんだのが、めっちゃおもしろかった。《mie》
- ・ 皆さんの努力で楽しい合宿になりました。来年集まった時にはもっと、より魅力的な音になって集まりましょう。《????》
- ・ レクリエーションでは汗をかいだ。楽しかったです。《花》
- ・ たのしかったです。来年は、全日参加をしたいです。《かおりん》
- ・ 今年のレクは予想外のものでした。初見、移調大会できつかった～！冷や汗ものでした…《朝風呂大好き》
- ・ 夜の部屋でのおしゃべりが楽しかった。コンサートがとても緊張した。《るっこ》
- ・ ゆびのはやいところとか、先生ナシでのれんしゅうがよかった。アンサンブル、まあまあできるようになった《abcdeN》
- ・ 波乱万丈。いろんなドキドキがあって、まあそれもよし。《ひろ》
- ・ 私も初参加ですごく緊張しておりましたが、皆さんがとてもあたたかく接していただいて、2日間楽しく過ごすことができました。とても勉強になり、良い刺激をもらえた濃い2日間でした。ありがとうございました。《にゃんちゅうい》
- ・ 全体的には楽しかったです。が…しめるところはしめないといけないかな。《イモ》
- ・ いや～あ、今年もがんばった。午前5時まで練習したのは久しぶりだ?!《flutekid》
- ・ とても楽しかったです。次回は吞みつぶれない様に注意します。できるかなあ～～《下ちゃん》
- ・ よるみんなでさわいだコト、すっごく楽しかった♪ アンサンブル!! アクシデントいっぱいだった…《汗》《ミス☆パニィ》
- ・ 夜の部屋が楽しかった! レク・アンサンブル・親睦会たのしい～～!!《Stitch》

- ・ ハプニングがたくさんあったけど、アンサンブルがかっこよかった。《HELLO KITTY》
- ・ 2回目の参加です。目からウロコ、今イチ消化不良ながら、考えが変わりました。《N》
- ・ みなさんから元気をいただきました。有難うございました。《よっすい》
- ・ 1年ぶりに来ましたが、やはり楽しいです。今回は大赤っ恥をかきましたが(笑)《えっぺ》
- ・ 夜にみんなで仲良く楽しくレクリエーションしたりアンサンブルしたりしてとっても楽しかった《P.N_SPIDER—MAN》
- ・ 楽しませていただきました。いいシゲキになりました。ありがとうございました。《旧姓岩崎》

